

MARINELLA PERRONI  
SILVIA ZANCONATO  
(edd.)

# LA CATTEDRA DELLA CROCE

Variazioni  
sulle ultime parole di Gesù

EDITRICE **Q**UERINIANA

# Indice

<i>Presentazione. Che nulla vada perduto,</i> di Marinella Perroni . . . . .	5
<i>Introduzione. Fra parole e silenzio,</i> di + Pio Vittorio Vigo . . . . .	13
1. <i>Sulla croce, il volto del Padre Madre,</i> di Adriana Valerio . . . . .	27
2. <i>Presso la croce, con speranza,</i> di Cristina Simonelli . . . . .	46
3. <i>Santi che si stringono alla croce</i> <i>del Vivente,</i> di Pier Luigi Ferrari . . . . .	66
4. <i>Uno sguardo dalla croce,</i> di Silvia Zanconato .	85
5. <i>Le sette parole alla croce,</i> di Rosario La Delfa	109
6. <i>Fino a quando resterai appeso alla croce?,</i> di Marco Campedelli . . . . .	163
<i>Nota finale. Intensità di una tradizione,</i> di Alessandro Magno . . . . .	183
<i>Note</i> . . . . .	187
<i>Autrici e autori</i> . . . . .	189